



WORKSHOP R'n'D EM RECIFE (Magnum Caravan Brasil)

TÍTULO: Expandindo sua linguagem documental e autoral DURAÇÃO:

DATA: 14 de Setembro (09 horas de WS)

VALOR: R\$799,00

O programa e fluxo do workshop oscila entre retiro criativo, residência e oficina. Uma experiência educacional propositadamente diferente por abraçar uma metodologia dinâmica, interativa e impactante a longo prazo, tendo como objetivos e motivação:

- Desafiar e refinar sua voz pessoal quanto fotógrafo.
- Focar no seu estilo quanto autor.
- Lapidar sua identidade criativa.

E diante de tais metas, estaremos encarando e trabalhando os principais fundamentos da fotografia documental e autoral que são cruciais e os diferenciais para frisar uma linguagem capaz de comunicar visualmente uma mensagem/ evento/ sentimento de maneira eficiente e verdadeira, tornando a fotografia uma ferramenta poderosa para se contar histórias e uma sensível ponte de conexão.

Adicionalmente, delineando as linhas de separação entre um bom fotógrafo e um extraordinário narrador e artista visual. Para tanto, iremos abordar o processo tão complexo e proporcionalmente inspirador na construção de um ensaio, dividido nas fases de concepção, tema e estética, produção, edição, plataformas e mobilização de públicos e audiência.

METODOLOGIA:

Utilizaremos como fim de referências e inspiração, pesquisa e paralelos / associações das técnicas, truques, filosofias e obras dos grandes mestres da fotografia documental.

Cada uma das lições do programa será conduzida por um rico conteúdo ilustrado por desafios dinâmicos, exercícios pessoais e interativos, e práticas criativas.

A garantia que será um aprendizado enriquecedor, desafiador e muito divertido.

Temas abordados e pontos fundamentais:

- Linguagem documental nos tempos atuais
- Identidade e voz pessoal
- Conexão e criatividade na fotografia
- Ensaio: Estética e estilos / Plataforma e ferramentas
- História da fotografia e referências

REQUISITOS

1. Os participantes podem ser profissionais emergentes/amadores ou profissionais experientes interessados em desenvolver ou enriquecer uma linguagem documental e autoral em seus trabalhos fotográficos, independente das áreas nas quais atuam.
2. Participantes precisam trazer um portfólio de 20 imagens de um mesmo ensaio/ estilo OU as 20 imagem divididas em até 03 ensaios. Isso pode ser qualquer formato de preferência: digital ou impresso. Traga as fotografias que melhor representem quem você é e o que você faz.
3. Este será um workshop focado em linguagem documental e autoral na fotografia por meio de exercícios práticos, para tanto você precisa de uma câmera digital no dia do workshop. Você apresentará suas imagens digitalmente, pois não haverá tempo para processar e imprimir suas fotos.
4. Assim que confirmado os participantes do workshop, Roberta e Dan estarão entrando em contato para solicitações adicionais a serem providenciadas antes do workshop.

>> CLIQUE AQUI PARA FAZER SUA INSCRIÇÃO





>> CLIQUE AQUI PARA FAZER SUA INSCRIÇÃO